

L'Alliàenda devient le...

MAC AZINE

Octobre 2020 | N° 273

Le magazine des diversités LGBTQI+ de Liège et d'ailleurs

L'intersectionnalité ou
la convergence des luttes

Go To Gynéco !

« New Men » par Bert Van Pelt

L'Automne LGBTQI+ de la MAC de Liège

La Maison Arc-en-Ciel de Liège - Alliège

Sommaire

Édito	3
Société & culture : L'intersectionnalité ou la convergence des luttes	4 - 6
Santé/bien-être : Go to Gynéco !	7
A l'affiche : Bert Van Pelt	8
Les News de l'Arc-en-Ciel	9
Arrêt sur images	10 - 11
Agenda	
Evénements	12 - 15
Focus sur...	16
Activités récurrentes	16 - 17
Calendrier octobre	18
Calendrier novembre	19

Notre association lutte depuis plus de 20 ans pour l'égalité des droits et contre les discriminations liées à l'orientation sexuelle ou à l'identité de genre des personnes lesbiennes, Gaies, Bies, Trans, Queer, Intersexes et toutes celles qui ne se reconnaissent pas dans ces acronymes (+).

Nous offrons un espace d'accueil, de parole et de convivialité, en organisant régulièrement des activités culturelles et de loisirs, ouvertes aux jeunes comme aux plus âgés. C'est aussi un lieu d'information et d'orientation pour celles et ceux qui recherchent de l'aide ou éprouvent des difficultés, qu'elles soient sociales, psychologiques ou juridiques. Nous venons également en aide aux personnes victimes ou témoins de LGB-TQI-phobie.

Nous sommes au cœur du combat pour le respect des diversités d'orientations sexuelles et de genre et la lutte contre les discriminations. Nous menons des campagnes d'information auprès de l'opinion publique et des autorités politiques ; car c'est en sensibilisant que nous ferons évoluer les mentalités.

Abonnez-vous à ce magazine & soutenez notre action !

Comment devenir membre et s'abonner ? Envoyez un mail à courrier@macliege.be et nous vous communiquerons la marche à suivre pour rejoindre la grande famille de l'arc-en-ciel ! Le prix de base est fixé à 25 euros par an. Des réductions sont appliquées selon votre âge et votre situation conjugale ou sociale. Toutes les infos sont sur la page internet <http://macliege.be>, sous l'onglet « Devenir membre ».

En devenant membre, vous marquez votre soutien à la cause LGBTQI+ et contribuez à la vie active de la MAC de Liège. En plus de l'abonnement mensuel au MACazine par mail ou courrier, la carte de membre vous offre aussi d'autres avantages :

- l'entrée gratuite à tous les Tea-Dance de l'année (7 € par Tea-Dance) ;
- de belles réductions auprès de nos partenaires liégeois (voir la 4e de couverture) ;
- le tarif réduit lors des séances du ciné-club Imago des Grignoux.

La Maison Arc-en-Ciel de Liège - Alliège
est soutenue par :



Tu es jeune et en rupture avec ta famille ?
Numéro d'urgence : **0479 15 87 44**



refugeihsanejarfi.be



@refugeihsanejarfi



contact@refugeihsanejarfi.be



Q

ui aurait cru, lorsque nous avons décidé de repousser en octobre les événements prévus pendant les semaines Arc-en-Ciel (c'est-à-dire en mai), nous serions encore dans une situation problématique. Qu'à cela ne tienne, cependant, cette fois-ci nous les maintiendrons ! Ce mois d'octobre marque officiellement la réouverture à quasi plein régime de la Maison Arc-en-Ciel de Liège ! Et puisque nous sommes obligé.e.s de faire contre mauvaise fortune bon cœur, nous ferons ce que nous pourrons pour que ce qui s'appelle dès lors l'automne LGBTQI+ soit un succès... Il est temps de refaire battre le cœur de la MAC et ce n'est vraiment possible que si vous êtes au rendez-vous car c'est bien évidemment vous et vous seul.le.s qui lui donnez vie ! Moi, mais aussi tout.e ceux-elles qui aujourd'hui font la MAC, sommes très impatient.e.s de reboire un verre avec vous tou.te.s et de discuter, échanger et rire...

Surtout rire ! C'est là tout l'esprit que nous tentons de partager au sein de notre Maison. Un esprit festif, parfois désinvolte mais toujours positif. Il n'est pas question dans nos murs de compassion. Il y a bien assez de lieux pour ça. Il n'est pas non plus question d'apitoiement, de repli sur soi ou d'autostigmatisation. La Maison Arc-en-Ciel de Liège se veut un lieu ouvert. Certes nous sommes un lieu communautaire, mais nous ne sommes pas un lieu communautariste. Les murs qui nous entourent ne sont là que pour définir un espace chaleureux. Ils sont percés de grandes portes par lesquels tout le monde peut entrer tel qu'il est.

Bien sûr nous ne sommes pas que fête et rire. La MAC est aussi un lieu d'accueil et de militantisme. Quand on rassemble des gens, on rassemble aussi des idées, des initiatives ou des envies. Pourtant, on est en droit de se demander à quoi bon militer, les problèmes sont ailleurs. Quand on est confronté à la réalité du terrain et à l'urgence de celles-eux qui ont besoin de nous, on se dit « à quoi bon ». On se dit pourquoi perdre du temps à discuter quand il est impératif d'agir. Depuis que je fréquente les milieux militants, en effet, j'ai eu le loisir d'observer ce qui sépare les réalités du terrain des polémiques militantes. J'ai la chance de pouvoir observer l'évolution des associations LGBTQI+ de part et d'autre du large spectre de nos actions. La Maison Arc-en-Ciel de Liège m'offre le point de vue cru et terre à terre. Celui de celles et ceux qui ont les mains dans le cambouis et qui voient et ressentent au quotidien ce que peuvent représenter l'exclusion et la haine, mais aussi la fête et les rires. Arc en Ciel Wallonie d'autre part, me permet de prendre plus de recul, de voir les grandes manœuvres, d'observer l'évolution des idées et des combats.

C'est pourtant bien de l'un que l'autre se nourrit et inversement. Les combats militants sont indissociables des réalités du terrain et l'énergie dépensée sur le terrain le serait en vain s'ils n'étaient pas un combat de fond. C'est en étant bien conscient de ça que nous menons notre action en discutant, en partageant des idées et des expériences, en faisant la fête bien évidemment mais aussi en contribuant un tout petit peu à la construction d'un discours militant. C'est tout le but de ce nouveau MACazine. C'est tout le but d'y introduire plus de contenu et donc plus d'idées. Nous sommes fort.e.s de vos expériences et de vos réalités. C'est ensemble, chacun.e à sa manière, que nous construisons demain. Je suis fier de pouvoir dire sans flagornerie excessive que par nos actions et par votre soutien, peut-être, nous contribuons un tout petit peu à construire un futur différent...

Société & culture

par Valérie-Anne Lahaye

L'intersectionnalité ou la convergence des luttes

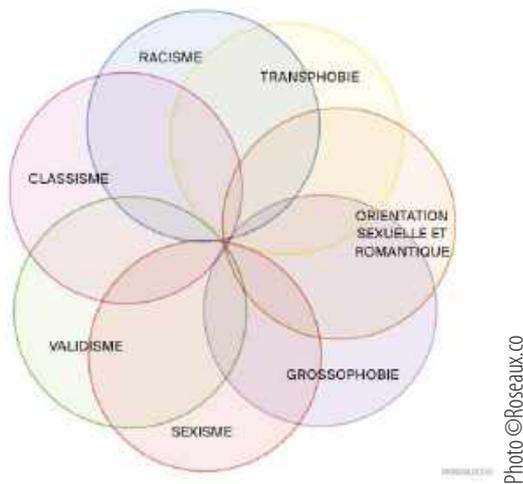


Photo © Les Inrocks

Le concept d'intersectionnalité met en évidence les injustices et discriminations simultanées que peuvent subir les minorités au sein des minorités. Relativement peu connu du grand public en Belgique et en France, il fait pourtant plus que jamais la une de l'actualité.

Avant l'existence même du terme « intersectionnalité », Audre Lorde, qui se définissait comme « poète, noire, féministe, lesbienne, mère, guerrière, professeure et survivante du cancer¹ », parlait déjà de ce phénomène au milieu du XX^{ème} siècle, alors qu'elle faisait face à plusieurs types de discrimination dont le racisme, le sexisme et l'homophobie. Le terme intersectionnalité n'est apparu que plus tard, en 1989, sous la plume de l'universitaire afro-féministe américaine Kimberlé Crenshaw qui l'utilise pour évoquer l'intersection entre le sexisme et le racisme subis par les femmes afro-américaines².

Gloria Jean Watkins, mieux connue sous le nom de bell hooks, ou encore Angela Davis, qui fut l'un des premiers visages célèbres de l'intersectionnalité en France, font également partie des premières théoriciennes de ce concept. En effet, en tant que femmes noires, elles font face régulièrement à au moins deux types de discriminations et ce, au sein même de leurs espaces militants. Les minorités multi-discriminées ont d'ailleurs souvent été en première ligne de ce combat. Le mouvement Black Lives Matter (BLM) fut créé en 2013 aux USA par trois femmes, dont deux femmes queer. En Belgique aussi, les collectifs afro-féministes, queer ou trans foisonnent depuis quelques années³. Le sens du terme intersectionnalité s'est d'ailleurs peu à peu élargi dans les années 2010, avec la montée du cybermilitantisme et englobe désormais toutes les formes de discriminations qui peuvent s'entrecroiser.



Le concept d'intersectionnalité est généralement utilisé pour discerner les injustices et les systèmes d'oppression et ainsi pouvoir mieux les combattre. Les sources de discriminations sont souvent multiples : le genre, l'orientation sexuelle, la classe sociale, la couleur de peau, la corpulence, le nom de famille, le handicap, le fait d'être touché par le VIH ou autres MST... Selon leurs témoignages, les personnes victimes de ses discriminations peuvent ressentir des difficultés pour trouver un travail ou un logement. Leur malaise peut être si grand qu'elles peuvent ressentir un sentiment « de survie » en permanence, comme l'évoquait déjà Audre Lorde dans son poème *A Litany for Survival*.

Ce sentiment de danger pourrait être interprété comme un sentiment singulier, rattaché à une existence propre, à une personnalité.

L'intersectionnalité dans l'actualité

Analysés sous l'angle de l'intersectionnalité, de récents événements médiatiques prennent un nouveau sens. La mort de George Floyd, citoyen afro-américain tué à Minneapolis par un policier blanc le 25 mai dernier, a réveillé le monde entier, médiatisant le mouvement « Black Lives Matter » qui milite contre le racisme au sein de la police et du système judiciaire américain. Les chiffres de la population carcérale aux Etats-Unis sont assez évocateurs : on constate en effet qu'un prisonnier sur trois est afro-américain alors qu'un américain sur dix est noir⁴. Depuis de nombreuses années, les policiers blancs ont intégré une vision biaisée de la population afro-américaine, associant souvent celle-ci à des criminels ou des délinquants. Et, inversement, une quantité d'individus noirs intègrent depuis leur enfance le fait qu'ils sont potentiellement des délinquants. Ce phénomène est d'ailleurs repris dans le documentaire *Hello Privilege. It's me, Chelsea* où l'humoriste Chelsea Handler s'interroge sur le fait d'être une femme blanche aux Etats-Unis. Elle s'attaque à l'un de sujets les plus épineux du moment : le concept de privilège blanc⁵. Ce concept, qui induit le fait que le racisme est l'affaire de tous et non pas celle uniquement des minorités discriminées, a pris pas mal d'ampleur aux Etats-Unis ces dernières années.

La France ou la Belgique sont par contre nettement moins à l'aise avec cette thématique. Cet été, le pays a été durement exposé à cette polémique à la suite des actions de déboulonnage des statues du roi Léopold II. Une situation vue par certain.e.s comme des actes de vandalisme inacceptables, mais qui a surtout donné une réelle visibilité à une nouvelle génération de militants afro-descendants cultivés, instruits et conscients du passé colonial problématique de notre pays.

En Belgique, les femmes musulmanes font elles aussi régulièrement face à une forme de racisme structurel. Le cas du port du hijab, pour des raisons religieuses et personnelles, a d'ailleurs fait récemment débat. En juin 2020, la Cour constitutionnelle belge a donné raison à un établissement de l'enseignement supérieur qui prônait l'interdiction du port du foulard, évoquant la neutralité philosophique dans l'enseignement, neutralité que le corps enseignant est dans l'obligation de respecter. Dans ce cas-ci, l'arrêt constitutionnel se retranche également derrière la neutralité des élèves, ce qui est inédit et contraire à la liberté de religion. Dans une carte blanche publiée dans le journal *Le Soir*, la journaliste Florence Hainaut y perçoit du sexisme et de l'islamophobie, exprimant qu'il est bien difficile de se faire à l'heure actuelle une idée précise de l'ampleur des discriminations qui touchent spécifiquement les femmes qui portent le foulard. La Belgique, violant ses engagements internationaux, n'a en effet jamais mis en place les outils nécessaires qui permettraient de le savoir⁶. Cette décision de la Cour constitutionnelle a encouragé plus d'un millier de personnes à descendre dans la rue pour protester contre cet arrêté, scandant des slogans comme « Pas touche à mon foulard » ou « Pas touche à mes études ».

Si le port du voile est au coeur de l'actualité, il n'est cependant pas le seul type d'oppression qui touche les femmes maghrébines aujourd'hui en Belgique. L'année passée, la journaliste Salima Belabbas a été victime de cette violence intersectionnelle après la présentation de son premier journal télévisé sur la chaîne RTL-TVI, où elle a du faire face à une pluie d'insultes racistes et sexistes⁷. Les critiques qui émanaient des réseaux sociaux visaient alors la journaliste non pas comme une femme ou une maghrébine, mais bien en tant que femme maghrébine, ce qui constitue une violence intersectionnelle.

En France, ce concept d'intersectionnalité fait souvent l'objet de polémiques, critiqué notamment par les partisans de l'universalisme républicain. Se revendiquant de l'humanisme, ils révoquent une différence de genre, de race ou de classe, leur argument étant de ne pas créer de divisions ou d'oppositions au sein de la population. Le refus, d'un point de vue sociologique, de faire des études spécifiques sur le genre, l'orientation sexuelle ou la couleur de peau, fait qu'on ne dispose pas de statistiques disponibles, ce qui permet plus facilement d'affirmer qu'il n'y a pas de problème et de préserver ainsi les positions dominantes. A ce sujet, une tribune écrite par des professeur-e-s d'Universités et chercheur-se-s s'expriment comme ceci : « A l'instar des politiques d'égalité entre les hommes et les femmes, il est essentiel d'avoir des chiffres sur les discriminations raciales au niveau des institutions et des entreprises. Sans cela, toutes les incantations à l'égalité resteront vaines⁸ ».

Les oppositions aux études intersectionnelles restent cependant bien présentes. En février 2019, certains internautes se sont montrés particulièrement indignés lors de la publication d'un dossier consacré à l'intersectionnalité dans la revue *Mouvements. Revue des idées et des luttes*, jugeant celui-ci contraire aux bonnes pratiques voire à la loi. La revue n'a pourtant plus rien à prouver : elle rassemble depuis vingt ans des chercheurs et chercheuses, militants et militantes ainsi que des journalistes qui oeuvrent à « montrer que les sciences sociales peuvent contester ou utilement éclairer les prises de position politique⁹ ».

La solidarité au sein des minorités

La tribune du mois de février 2020 parue dans le journal *Libération* réaffirme cependant une solidarité au sein des minorités. Ecrite par un collectif de femmes féministes, trans ou cisgenre, cette prise de position réaffirme la solidarité entre toutes les femmes face aux attaques d'une minorité hostile aux femmes trans, qui leur dénie toute place dans le combat féministe. Le texte affirme en effet que les luttes des femmes trans rejoignent les luttes féministes, telles la lutte contre le paternalisme médical, l'accès à la PMA et la conservation de gamètes.

« Nous sommes toutes des femmes, toutes féministes. Toutes, nous subissons l'oppression patriarcale, le sexisme, l'exploitation domestique, les violences sexuelles, médicales, conjugales, le harcèlement et les discriminations. Toutes, nous réaffirmons l'importance de la sororité. Toutes, nous combattons ensemble, unies, déterminées¹⁰ ». Les mouvements féministes traditionnels se font d'ailleurs actuellement bousculer par une nouvelle génération féministe queer intersectionnel et plus inclusive qu'elle ne l'était par le passé.

Progressivement, les choses changent et continuent d'évoluer vers un futur plus inclusif. Cela se reflète notamment dans les associations qui oeuvrent à cette visibilité des minorités, en leur offrant un espace d'expression et une possibilité d'intégration de la manière la plus vaste et la plus diversifiées possible.

L'émergence d'un nouveau mouvement queer amène d'ailleurs un vrai renouveau avec l'idée d'une déconstruction d'une vision purement binaire des êtres humains. Dans un monde idéal, le mouvement intersectionnel serait voué à disparaître quand toutes les injustices et discriminations seront vaincues.



Photo © Clément Mahoudeau

Sources

- ¹ Irène OMELIANENKO, « Une vie, une oeuvre : Audre Lorde (1934-1992) Poète guerrière » sur *France Culture.fr*, consulté le 10/09/2020.
- ² Kathy DAVIS, « L'intersectionnalité, un mot à la mode. Ce qui fait le succès d'une théorie féministe », *Les cahiers du CEDREF*, n° 20, Paris, paru le 01/01/2015.
- ³ Elodie BLOGIE, « Génération décolonisation », sur *Le Soir.be*, consulté le 10/09/2020.
- ⁴ Irena MATHILDE, « Racisme aux Etats-Unis. Les Africains-Américains constituent un tiers de la population carcérale », sur *Révolution Permanente.fr*, consulté le 12/09/2020.
- ⁵ Redwane TELHA, « Aux Etats-Unis, Netflix questionne le privilège blanc », sur *France Inter.fr*, consulté le 12/09/2020.
- ⁶ Florence HAINAUT, « Cachez ce foulard... », sur *Le Soir.be*, consulté le 10/09/2020.
- ⁷ Safia KESSAS, « L'affaire Salima Bellabas : la règle de trois pour comprendre », sur *rtbf.be*, consulté le 12/09/2020.
- ⁸ Pap NDIAYE, Patrick SIMON, Laure BERENI, Sarah MAZOUZ, Vincent-Arnaud CHAPPE, « Lutte contre les discriminations raciales : mesurer pour avancer », sur *Libération.fr*, consulté le 13/09/2020.
- ⁹ Chloé LEPRINCE, « Race, islamophobie, intersectionnalité : ces mots qui restent tabous en France », sur *France Inter.fr*, consulté le 12/09/2020.
- ¹⁰ Collectif, « Le débat sur la place des femmes trans n'a pas lieu d'être », sur *Libération.fr*, consulté le 13/09/2020.

avec la collaboration des associations



&



Go to Gynéco !

Le projet « Go to Gynéco ! » vise à améliorer la santé et le bien-être sexuel des personnes qui ont une vulve et ont des rapports sexuels avec d'autres personnes ayant également une vulve !

Nous sommes parties du constat que les lesbiennes, bies & co consultent peu en gynécologie alors que nous sommes nous aussi concerné-es par les Infections Sexuellement Transmissibles (IST). Nous sommes également plus exposé-es aux IST, en partie suite aux stéréotypes et aux préjugés que l'on a ou que l'on subit.

Nous organisons donc, d'une part, des ateliers de sensibilisation sur les IST et les pratiques de safe sex, par et pour des personnes concernées ! Nous encourageons également un suivi médical en proposant un système de recommandations des professionnel·les de la santé friendly recommandé-es par la communauté.

D'autre part, nous proposons des formations à destination des professionnel·les et futur·es professionnel·les de la santé permettant de mettre à jour leurs connaissances concernant les spécificités de notre public et ainsi améliorer leurs pratiques. Notre site internet reprend également des informations pour les personnes concernées mais aussi pour leurs soignant·es !

Go to Gynéco ! en 3 questions

Comment trouver un·e professionnel·le de la santé recommandé·e par ma communauté ?

En te rendant sur notre site, clique sur 'Recherche une Pro' et remplis le formulaire. Dans les jours qui suivent, nous t'enverrons 3 contacts de professionnel·les correspondant au mieux à tes critères (genre, ville, type de pro). Quelques semaines plus tard, nous t'enverrons un lien vers l'enquête de satisfaction.

Comment on se protège des IST quand deux personnes (ou plus) ayant une vulve sont impliquées ?

Il existe des moyens de protection tels que le carré de latex, le gant ou les préservatifs internes et externes en fonction de vos pratiques. Notre site internet vous montre pourquoi/comment les utiliser sur la page 'Gestes à adopter'. N'ayez pas peur d'user et d'abuser du lubrifiant ! Se faire dépister régulièrement est aussi un moyen de lutter contre les IST. Enfin, comme la meilleure stratégie c'est encore celle qu'on élabore ensemble, n'hésite pas à ouvrir la conversation avec ta ou ton partenaire !

Comment est-ce que je peux m'impliquer dans le projet ?

Tout d'abord, tu peux nous recommander un·e pro qui pratique de la gynécologie (via le site). Ensuite, tu peux en parler à tes ami·es, qu'ils soient concerné·es ou soignant·es. Tu peux aussi nous contacter si tu souhaites en savoir un peu plus sur le projet ou participer à une de nos réunions !

Informations pratiques :



<https://gotogyneco.be/>



Go to Gyneco



@gotogyneco

Go to Gynéco! est un projet des ASBL :



- activites@telsquels.be

&



- sophie@o-yes.be

A l'affiche

NEW / MEN BERT VAN PELT

 Bert Van Pelt
 @bertvanpelt

Dans le cadre du OFF de la BIP 2020, la Maison Arc-en-Ciel de Liège accueille ce mois-ci le photographe Bert Van Pelt et son exposition « New Men ». Une plongée immersive et fascinante dans l'univers du nu masculin.

Bert, comment est née ta passion pour la photographie ?

« La photographie, c'est quelque chose qui m'a accompagné toute ma vie. A 10 ans, mes parents m'ont offert un petit appareil « Instamatic ». J'adorais faire des photos de vacances. A 15 ans, j'ai pris des cours à l'Académie des Beaux-Arts de Mol où certains de mes professeurs soulignaient mon don pour la photographie. J'ai ensuite mis cette passion de côté pour y revenir au moment de mon divorce et de mon coming-out, une période de mutation, propice au renouveau. C'est à ce moment que j'ai recommencé à suivre des cours, cette fois à l'Académie des Beaux-Arts ici à Liège ».



Tes photos dévoilent la nudité masculine, peux-tu nous en parler ?

« L'envie de faire du nu n'est arrivée que progressivement. En effet, il faut beaucoup de maturité et de confiance en soi avant d'aborder la nudité en photographie. Mon premier projet à l'Académie incluait tant du nu masculin que féminin. Finalement, je me suis rendu compte que j'avais plus d'affinité pour les corps masculins. Pour pouvoir évoluer dans mon travail photographique, je ressentais le besoin d'admirer ces corps, d'assumer leur beauté. C'est ainsi que le nu masculin s'est imposé, avec son esthétique et sa sensualité ».

« New Men » dévoile une thématique, relative au processus d'évolution...

« New Men » signifie nouveaux hommes et c'est, petit à petit, ce que je deviens moi aussi. C'est cette évolution que je présente progressivement dans mes séries, et les liens entre elles ont finalement émergés. Au départ, j'ai fait un projet qui s'appelle « Barriers » où j'utilise des fils colorés placés devant mes modèles qui représentent les barrières psychologiques qu'on s'impose ou qu'on nous impose.. Plus tard, la série « Essence » montrait des corps qui renaissent et qui, débarrassés des barrières, retrouvent la sérénité. Dernièrement, ma série « Burning » présente des corps qui « brûlent », qui s'assument. L'utilisation des couleurs vives et des négatifs permet non seulement de mettre en valeur la dimension esthétique, mais également de capter et d'intensifier l'état émotionnel des modèles. L'exposition « New Men » présente ce processus d'évolution, cette liberté que l'on acquiert progressivement en s'assumant complètement ».

C'est la première fois que tu exposes sur les murs de la MAC de Liège alors que tu es finalement un habitué des lieux ?

« La MAC de Liège, c'est en effet un lieu important pour moi. C'est ici que je suis venu pour la première fois quand j'ai senti le besoin d'assumer mon homosexualité. J'ai été accueilli par des gens chaleureux, de véritables amis aujourd'hui. Je tenais vraiment à exposer ici car ce lieu est emblématique de mon parcours et de mon évolution ».

Le vernissage de l'exposition « New Men » de Bert Van Pelt se tiendra le 02 octobre 2020 dès 19h.

**L'exposition est accessible les lundis et mercredis de 13h à 17h
et les 1^{ers}, 2^{èmes} et 3^{èmes} vendredis du mois en soirée de 19h à 21h.
Présence de l'artiste les dimanches et le samedi 24/10 de 13h à 17h.**

Les news de l'Arc-en-ciel

Du neuf dans la médiathèque !

Notre médiathèque vous accueille tous les **lundis & mercredis** de **13h à 16h**.



« Au fond de moi, je ne suis pas une fille ». C'est par cette phrase qu'Elisa fait face au changement de genre de son ado de 15 ans. Elle partage alors son parcours de maman. **Elisa BLIGNY, Mon ado change de genre, Paris, La Boîte à Pandore, 2020 (145 p.).**



Si rien ne prédestine Elodie, jeune femme active, et Sara, trantenaire sur le point de se marier, à se rencontrer, elles vont toutefois défier leur destin et vivre une passion universelle et un amour singulier. **Elodie GARNIER, Juste une fois pour essayer, Paris, Mazarine, 2020 (304 p.).**



Nick et Clay, jeunes amants new-yorkais, se retrouvent à Venise pour une arnaque juive. Mais leur rêve de fortune se fissure, laissant place à un jeu de survie en plein coeur de la cité des eaux. **Christopher BOLLEN, Un si joli crime, Paris, Calmann-Lévy, 2020 (384 p.).**



Dictionnaire critique et quasi-exhaustif de la littérature gay disponible en langue française pour permettre à chaque lectrice ou chaque lecteur de se constituer sa propre bibliothèque gay idéale. Sous la direction de **Thierry GOUGEL D'ALLONDANS & Michaël CHOFFAT, Une bibliothèque gay idéale, Paris, L'Harmattan, 2020 (1046 p.).**

Un souper des bénévoles qui réchauffe !

Des sourires, de la joie de vivre, du partage et de la convivialité... La Maison Arc-en-Ciel a retrouvé, le temps d'une soirée, du peps et de la bonne humeur grâce à... vous !

Cela faisait bien longtemps que la Maison Arc-en-Ciel n'avait plus connu d'ambiance aussi festive. Près de six mois, pour être exact. Six mois d'une période interminable où tous nos grands rendez-vous du printemps et de l'été sont tombés à l'eau les uns après les autres, des suites d'une crise sanitaire qui paraît sans fin. Et pourtant, symboliquement, le premier événement a réveillé la Maison Arc-en-Ciel de Liège était le vôtre : celui du souper des bénévoles.

Une soirée de retrouvaille succulente et joviale, tout en sécurité puisque conforme aux règles sanitaires en vigueur dans le secteur de l'HORECA. Comme l'a souligné notre président : « Une soirée comme ça, ça recharge les batteries » !

Du côté des réseaux



Au revoir Alliéagenda, bienvenue au nouveau... MACazine !
#magazine #mensuel #premiernumero #rentrée2020

La suite ?



@macdeliege



mac2liege



@MACdeliege



macliege.be

Arrêt sur images

18/08/2020



© Marvin Desaiwe

Arrivée tant attendue de notre nouvelle cuisinière toute équipée, à point nommé pour la reprise des permanences souper de Pierre !

#permanecessouper #nouvellecuisinière #miammiam 🔍

28/08/2020



© Françoise Frgac'ic

La Papote by Activ'Elles au top et en chanson ! Les filles vous attendent chaque 4^{ème} vendredis du mois à la MAC de Liège.

#activ'elles #partenaire #papotesfilles #fête #ambiance 🎤 🧑

05/09/2020



© Marvin Desaiwe

Premier véritable événement depuis plusieurs mois, le souper des bénévoles s'est tenu, comme chaque année, dans le respect des mesures sanitaires.

#souperdesbénévoles #équipeautop #laMACpourvous servir 🍴

05/09/2020



© Marvin Desaiwe

... Et vous étiez nombreux et nombreuses à venir déguster le couscous de notre président. Quel bonheur de vous revoir !

#souperdesbénévoles #régal #çanousmanquait #merciàvous ❤️

13/09/2020



© Roland Pirard

Retrouvailles à la MAC de Liège après près de 4h de parcours dans la ville, sous un soleil éclatant.

#rallyetouristique #villedeliège #détente #retrouvailles 🌞🍻

13/09/2020



© Roland Pirard

Le rallye touristique pédestre à la découverte de Liège, c'est l'occasion de découvrir la ville sous un nouvel angle. Une fois de plus, ce fut un réel succès !

#rallyetouristique #parcd'avroy #découvertes #citéardente 🗿

18/09/2020



© Joshua Prijot

Débats, questions, échanges, rencontres, ... Une soirée ludique, informative et passionnante.

#GenresPluriels #identités #rencontres #découvertes 🇳🇱

18/09/2020



© Joshua Prijot

Genres Pluriels tenait ce 17 septembre son premier atelier de sensibilisation aux transidentités et intersexuations.

#genrespluriels #ateliertranspourlesNuLES #diversité 🧡

Amateur.e.s de photos ?
Habitué.e.s de participer à nos événements ?
Envoyez-nous vos plus beaux clichés à :
courrier@macliege.be ou sur le messenger de notre page Facebook [@macdeliege](https://www.facebook.com/macdeliege)
Ils seront publiés le mois suivant dans notre rubrique « Arrêt sur Images »

Retrouvez tous nos plus beaux clichés sur



@macdeliege



mac2liege

Agenda



L'Automne LGBTQI+ de la MAC de Liège

L'automne LGBTQI+, c'est la saison des diversités avec une foule d'événements festifs et culturels, à découvrir durant tout le mois d'octobre et le mois de novembre.

VENDREDI Vernissage exposition : « New Men » - Bert Van Pelt

02
OCTOBRE

19h. Maison Arc-en-Ciel de Liège

Dans le cadre de la BIP X OFF 2020 de Liège, la Maison Arc-en-Ciel de Liège présente l'exposition « New Men » du photographe belge Bert Van Pelt.

La nudité est la forme d'expression personnelle par excellence. Dans son travail poétique qui met en scène de jeunes modèles masculins, Bert Van Pelt a recours à cette nudité et pointe la difficulté de chacun à trouver sa propre identité.



€ Entrée libre

i L'exposition est ouverte du 02 au 25 octobre 2020. Elle est accessible les lundis et mercredis de 13h à 17h et les 1^{ers}, 2^{èmes} et 3^{èmes} vendredis du mois. Présence de l'artiste les dimanches d'octobre et le samedi 24 octobre de 13h à 17h et sur rendez-vous.

Apéro Sexo by SidaSol

« L'amour, les rencontres et le sexe au temps du Covid »

20h. Maison Arc-en-Ciel de Liège



Suite à la vague Covid19, nous sommes entré.es dans une nouvelle phase relationnelle qui impacte la vie intime de chacun. Les gestes barrière peuvent mettre une distance et rendre la ou les rencontres plus compliquées. La sensualité et la sexualité n'ont pas été épargnées et ont été aussi impactées par cette épidémie. Et maintenant, le déconfinement libère à nouveau... Oui, mais comment ?

€ Entrée libre

MARDI

06

OCTOBRE

VENDREDI Permanence souper

09
OCTOBRE

19h. Maison Arc-en-Ciel de Liège

Retour des permanences souper à la MAC de Liège avec notre chef Pierre aux fourneaux !

Ce vendredi 09 octobre, il vous propose une blanquette de veau, suivie en dessert d'une sacherorte.

€ 8,50

i Réservation au plus tard pour le mercredi 07 octobre par mail à ppdf@skynet.be ou au 0477/628 231



Les petites conférences LGBT liégeoises :

Charly Derave

19h. Maison Arc-en-Ciel de Liège

Le droit belge protège-t-il suffisamment et adéquatement l'autonomie corporelle des personnes inter ? Cette conférence-synthèse a pour ambition de répondre à cette interrogation, en donnant une plus grande visibilité à une réalité délibérément ignorée.

Charly DERAIVE a obtenu sa maîtrise en droit à l'Université libre de Bruxelles avec la plus grande distinction. Il vient nous présenter son mémoire de fin d'études, mémoire qui a reçu le Prix Delor 2018.

€ Entrée libre

MERCREDI

14

OCTOBRE



Les Ardentes MOGII - Soirée TQIA+

18h. Maison Arc-en-Ciel de Liège



Nouveau venu au sein de la Maison Arc-en-Ciel de Liège, le groupe Les Ardentes MOGII propose une fois par mois une activité à destination des personnes TQIA+. Partager un verre, découvrir de nouvelles personnes, festoyer en toute sécurité et en toute bienveillance, les possibilités sont multiples pour se réunir et se rencontrer.

€ Entrée gratuite

SAMEDI

17

OCTOBRE

DIMANCHE

18

OCTOBRE

Balade à Ny

14h45. Hotton

Rendez-vous à Hotton pour une balade de 9 km vers Ny, un des plus beaux villages de Wallonie. Son architecture traditionnelle en pierre, son église néo-gothique, son château-ferme classé et ses fontaines et abreuvoirs font partie des incontournables de la ville. Une balade vallonnée, de difficulté moyenne, qui se terminera par un repas à Hotton.

i Co-voiturage à Liège à 13h45, devant Saint-Luc (Blvd de la Constitution, 41). Second rendez-vous à 14h45 (rue Haute, 4 - 6990 Hotton). Souper à La Brasserie Jacquemart (rue Simon, 1 - 6990 Hotton) à 18h30. Inscription auprès de Christine (danbaert12@gmail.com ou au 0485/76.67.08) avant le 16 octobre.



Papote by Activ'Elles

Quizz - L'histoire et la culture lesbienne

18h30. Maison Arc-en-Ciel de Liège



Dans le cadre de l'automne LGBTQI+, venez nous rejoindre pour une papote - quizz questionnant l'histoire et la culture des lesbiennes. Ouverture du bar à 18h30, début du quizz à 20h. Durant toute la soirée, vous aurez la possibilité de goûter à nos quiches.

€ Entrée libre

i Nombre de places limité. Pour participer, inscrivez-vous auprès de Patricia Germain par sms au 0496/21 98 69.

VENDREDI

23

OCTOBRE

DIMANCHE

25

OCTOBRE

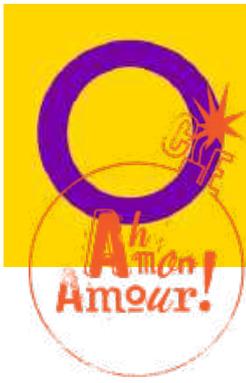
Après-midi jeux de société

14h. Maison Arc-en-Ciel de Liège

Dessiner, compter, mimer, chanter, inventer, créer... et plus si affinités. Les créateurs de jeux de société ont une imagination sans borne pour nous faire oublier la météo maussade et les dimanches sans fin. Rejoignez-nous donc sans plus attendre avec vos amis afin de lancer des défis et de partager des moments de bonne humeur.

€ Entrée libre





Théâtre - *Les Variations Silencieuses*

20h. La Cité Miroir (Pl. Xavier Neujean, 4000 Liège)

Les Variations Silencieuses est un spectacle documenté, poétique, incisif et hors normes pour une comédienne et une foule de personnages sur le thème de « l'intersexuation » et de l'autodétermination. Encore peu ou mal connue, cette question concerne pourtant 1,7 % de la population et sa méconnaissance génère énormément de souffrance et de discriminations.

€ Entrée libre

ℹ Réservation au 04 230 70 50 ou sur reservation@citemiroir.be

 **MARDI**
27
OCTOBRE



Et l'Automne LGBTQI+ continue au mois de novembre ...

Vernissage exposition : « **New-York Freaks** » - Yves Budin

19h. Maison Arc-en-Ciel de Liège



L'artiste liégeois Yves Budin exposera ses freaks, inspiré par l'univers d'Andy Warhol. Cette exposition s'inscrit dans la lignée de l'exposition *Warhol. The American Dream Factory* qui se tiendra au Musée de la Boverie à Liège du 02/10/2020 au 28/02/2021.

€ Entrée libre.

VENDREDI

06

NOVEMBRE

 **MARDI**
10
NOVEMBRE

Atelier Bien-être : **Pleine conscience**

19h30. Maison Arc-en-Ciel de Liège

La pratique de la Pleine Conscience est un entraînement de l'esprit, qui permet de nous libérer de nos mécanismes automatiques, de nous aider à mieux gérer nos émotions, nos sensations corporelles et nos pensées. Lors de cet atelier « découverte » nous allons expérimenter ensemble des techniques qui permettent de mieux gérer notre stress au quotidien.

Avec Françoise Julien, psychologue.

€ Entrée libre

ℹ Ouverture des portes à 19h30, début de l'atelier à 20h.

Places limitées aux 15 premières personnes.



La MAC de Liège expose au Hangar

18h. Au Hangar (Quai St-Léonard 43B - 4000 Liège)

En soutien au monde de l'événementiel et à l'un de ses partenaires réguliers, la MAC expose au Hangar plus d'une vingtaine d'artistes de tous nos horizons liégeois. Dévernissage festif le 29 novembre dès 17h.

€ Entrée libre

VENDREDI

13

NOVEMBRE

MERCREDI

18

NOVEMBRE



Soirée projection : Andy Warhol

18h. Musée de la Boverie (Parc de la Boverie, 4020 Liège)

La Maison Arc-en-Ciel de Liège, en partenariat avec le Musée de la Boverie et l'exposition *Warhol - The American Dream Factory*, vous accueille pour une soirée projection consacrée au génie du Pop Art. Introduction présentée par François Harray, historien de l'art.

€ Entrée libre



Photo © Belgaimage / Bridgeman

Théâtre - *Pink Boys and Old Ladies*

20h. La Cité Miroir (Pl. Xavier Neujean, 4000 Liège)

Normand est un petit garçon assez banal, mais Normand aime porter des robes. Mais il ne veut pas changer de sexe, Normand veut juste se sentir bien, dans cet entre-deux, dans cet espace indéfini dans lequel il évolue, et qui ne porte pas de nom.

Inspiré d'un fait divers, *Pink Boys and Old Ladies* déploie une fresque familiale impressionniste et caustique, où chacun, empêtré dans cette situation délicate, exprime mal son malaise. Car dans cette famille on parle beaucoup mais on parle surtout de rien, parce qu'on ne veut pas parler de tout.

€ Entrée payante

i Représentation le 25/11 à 19h et les 26/27/28/11 à 20h.

DU

25

AU

28

NOVEMBRE



SAMEDI

28

NOVEMBRE

Conférence Yves Budin & Laurent Rieppi

Songs for Drella : Warhol, Musique & Factory Freaks

14h. Musée de la Boverie (Parc de la Boverie, 4020 Liège)

Plongée immersive, auditive et visuelle dans le New-York d'Andy Warhol et de la Factory, en compagnie d'Yves Budin, artiste et dessinateur, et Laurent Rieppi, chroniqueur radio et spécialiste rock sur Classic 21.

€ Entrée libre.



Les Ardentes MOGII de la MAC de Liège

LGBTQIA+... , TQIA+, LGB... genre ou préférence sexuelle, genre ou préférence sexuelle, soit !

Les Ardentes MOGII, c'est un événement ludique à destination de la communauté TQIA+, organisé de manière safe par la MAC de Liège.



Le terme MOGII (traduit en français par Orientations, Identités de Genre et Intersexuation Marginalisés) est un nouvel acronyme qui tente de remplacer l'acronyme LGBT. Avec les années, le terme LGBT s'est allongé en LGBTQI et pourrait bientôt devenir LGBTQIAAP ou encore LGBTQIAAAP+ (Lesbienne – Gay – Bisexuel – Transgenre – Queer – en Questionnement – Agenre – Asexuel – Aromantique – Pansexuel – et le signe « + » pour tous les autres genres non « conformes »). À force de vouloir inclure le plus de communautés dans ce sigle, sa compréhension en devient très compliquée d'où le raccourci MOGII.

Les événements des Ardentes MOGII sont à destination des personnes se reconnaissant dans le TQIA+ et de leurs alli.e.s !

Une soirée Ardentes MOGII se tiendra les 3^{es} samedis du mois à partir de 18h à la Maison Arc-en-Ciel de Liège. Nous insistons sur le fait qu'il ne s'agit pas là de rencontres pour les curieux, mais bien de soirées conviviales où le respect est de mise. Le but premier sera donc de nous divertir tou.te.s ensemble, comme cela est souvent le cas à la MAC de Liège. Jouer aux cartes, boire un verre, écouter de la musique, partager des expériences ou faire de nouvelles connaissances ? Retrouvez-nous et participons, ensemble, à la construction des événements du groupe « Les Ardentes MOGII » ! Nous offrons aussi une possibilité d'accueil et d'orientation le jour même mais pas dans un but thérapeutique.

Activités récurrentes

Activ'elles



activelles.com



Activ'elles



secretariat@activelles.be



Activ'elles est une association organisant des activités sportives et de loisirs pour et par des lesbiennes. Chaque mois, l'association met sur pied sa traditionnelle soirée « Papote à Liège », un moment de partage et de rencontres autour d'une thématique festive.

Permanence : de 18h30 à 00h, les 4^{es} vendredis du mois à la MAC de Liège.

C.H.E.L.



chel.be



CHEL Asbl



comite@chel.be



Le « C.H.E.L. » est une association de jeunes au service des jeunes LGBTQI+. Chaque semaine, une permanence d'accueil suivie d'une activité ou d'une animation est organisée. (Plus d'infos sur leur site internet et leur page Facebook).

Permanence d'accueil : de 17h30 à 19h30 (dès 19h30 pour l'activité/animation). Le 1^{er} jeudi du mois à la MAC de Liège, tous les autres jeudis au SIPS (rue Soeurs-de-Hasque 9, 4000 Liège). Vérifiez bien les horaires sur le page Facebook du C.H.E.L. !

La Communauté du Christ Libérateur - C.C.L.



ccl-be.net



0475 91 59 91



liege@ccl-be.net



La Communauté du Christ Libérateur est un groupe de chrétiens et chrétiennes homosexuel.les qui proposent un espace convivial et accueillant pour s'épanouir en toute liberté.

Réunion d'antenne à Liège : à 19h30, tous les derniers vendredis du mois.



Genres Pluriels



genrespluriels.be



Genres Pluriels



contact@genrespluriels.be
joshua@genrespluriels.be (jeunes)

Genres Pluriels oeuvre à la visibilité des genres fluides et du public intersexe. L'équipe vous accueille, ainsi que vos proches et amis, pour passer un moment convivial dans le cadre de leurs permanences, mais aussi pour partager vos expériences, vos vécus et vos impressions dans le cadre d'un groupe de parole.

Groupe de parole : de 19h30 à 21h00, tous les 2^{es} mardi du mois à la MAC de Liège.

Permanence : de 19h00 à 22h00, tous les 2^{es} jeudis du mois à la MAC de Liège.

Permanence jeunes : de 18h00 à 21h00, tous les 3^{es} jeudis du mois à la MAC de Liège.

Liège Gay Sports - L.G.S



liegegaysports.be



Liège Gay Sports



info@liegegaysports.be

Le LGS a pour but d'offrir la possibilité à chacun.e d'exercer le sport qu'il/elle désire indépendamment de son orientation sexuelle.



Marche

1x par mois

Samedis ou dimanches

Infos : Thomas au 0484/926992
ou briamontthomas@gmail.com



Jogging

Tous les lundis de 19h à 20h

au Parc de la Boverie à Liège

Infos : Joachim au 0499/.18.73.45
ou samejano@hotmail.com



Badminton

Tous les mardis de 19h à 21h

au Hall Omnisports de la Consitution

Infos : Thomas au 0492/04.27.74
ou thomasjungers@gmail.com



Self-défense

1x par mois

Le mardi de 19h30 à 21h

à la salle des Marmots
rue Douffet 82, 4020 Liège

Infos : self-defense@liegegaysports.be



Squash

sur réservation

à la salle des Marmots

rue Douffet 82, 4020 Liège

Infos : Cyrielle au 0479/276817 ou
cyrielle_closset@hotmail.com



Natation

Tous les jeudis de 20h30 à 21h30

à la piscine communale de Jonfosse

rue Lambert le Bègue, 36/38, 4000 Liège

Infos : Cyrielle au 0479/27.68.17 ou
natation@liegegaysports.be

Maison Arc-en-Ciel de Liège

rue Hors-Château 7 - 4000 Liège ☎ 04 223 65 89



macliege.be



Maison Arc-en-Ciel de Liège



mac2liege



courrier@macliege.be

La Maison Arc-en-Ciel de Liège ouvre ses portes régulièrement à toute personne LGB-TQI+, sympathisant.e.s et proches. Besoin de parler ? De rencontrer des gens comme toi ? De créer des liens ? Contactez-nous par mail, téléphone ou messenger.

Accès à la médiathèque et à l'exposition : de 13h à 16h, tous les lundis et mercredis.

Permanences d'accueil : de 19h à 21h, les trois premiers vendredis du mois.

Permanence souper : à partir de 19h, les deuxièmes vendredis du mois.

Après-midi jeux de société : de 14h à 18h, le dernier dimanche du mois.

Maison Arc-en-Ciel de Verviers

rue Xhavée, 21 - 4800 Verviers ☎ 0495 13 00 26



ensembleautrement.be



MAC Verviers



contact@ensembleautrement.be

La Maison Arc-en-Ciel de Verviers – Ensemble Autrement asbl offre diverses permanences hebdomadaires de convivialités à destination des personnes LGBTQI+ et des personnes étrangères.

Permanences sociales pour les personnes étrangères ou d'origines étrangères :

de 17h à 19h, tous les lundis et jeudis.

Permanences d'accueil et permanences du service social : de 16h à 19h, les mardis & mercredis.

Permanences de convivialité : entre 19h et 00h30, tous les vendredis et samedis.



Octobre 2020

Accès médiathèque & exposition :
tous les lundis et mercredis du mois
de 13h à 16h

ESSAIS DVD
COURTS MÉTRAGE
BD



Vernissage exposition : « New Men » - Bert Van Pelt

Vendredi 2		🕒 19h	🏠 MAC de Liège
Mardi 6	Apéro Sexo by SidaSol « L'amour, les rencontres et le sexe au temps du Covid »	🕒 20h	🏠 MAC de Liège
Judi 8	Permanence Genres Pluriels 	🕒 19h	🏠 MAC de Liège
Vendredi 9	Permanence Souper	🕒 19h	🏠 MAC de Liège
Mardi 13	Groupe de parole - Genres Pluriels 	🕒 19h30	🏠 MAC de Liège
Mercredi 14	Les Petites Conférences LGBTQI+ Liégeoises : Charly Derave	🕒 19h	🏠 MAC de Liège
Samedi 17	Activité : Les Ardentes MOGII 	🕒 18h	🏠 MAC de Liège
Dimanche 18	Balade à Ny	🕒 14h45	🏠 Hotton
Vendredi 23	Papotes by acti'v'elles : Quizz	🕒 18h30	🏠 MAC de Liège
Dimanche 25	Après-midi jeux de société	🕒 14h	🏠 MAC de Liège
Mardi 27	Théâtre - Les Variations Silencieuses	🕒 20h	🏠 La Cité Miroir
Judi 29	Vernissage - Vente aux enchères	🕒 18h	🏠 MAC de Liège
Samedi 31	Vente aux enchères	🕒 18h	🏠 Ecole d'hôtellerie

Accès médiathèque

exposition :

tous les lundis et mercredis du mois
de 13h à 16h

ESSAIS
COURTS
DE TRAVAIL
BD



Novembre 2020

Vernissage exposition : « New-York Freaks » - Yves Budin



🕒 19h

🏠 MAC de Liège

Vendredi 6				
Mardi 10	Groupe de Parole - Genres Pluriels Atelier Bien-être : Pleine Conscience		🕒 19h30 🕒 19h30	🏠 MAC de Liège 🏠 MAC de Liège
Judi 12	Permanence Genres Pluriels		🕒 19h	🏠 MAC de Liège
Vendredi 13	La MAC de Liège expose au Hangar		🕒 18h	🏠 Hangar
	Permanence souper		🕒 19h	🏠 MAC de Liège
Mercredi 18	Soirée projection : Warhol & la Factory		🕒 18h	🏠 Musée de la Boverie
Samedi 21	Les Ardentes MOGII : Soirée TQIA+		🕒 18h	🏠 MAC de Liège
Dimanche 22	Découverte de l'orgue de l'église St-Jacques à Liège		🕒 14h	🏠 Eglise St-Jacques
Mercredi 25	Théâtre - Pink Boys & Old Ladies (représentations jusqu'au 28 novembre 2020)		🕒 20h	🏠 Cité Miroir
Vendredi 27	Papote by act'elles : Echanges et découverte de films & livres lesbiens		🕒 18h30	🏠 MAC de Liège
Samedi 28	Conférence Yves Budin & Laurent Rieppi « Songs for Drella : Warhol, musique & Factory Freaks »		🕒 18h30	🏠 Musée de la Boverie
Dimanche 29	Après-midi jeux de société		🕒 14h	🏠 MAC de Liège
	Dévernissage : La MAC de Liège expose au Hangar		🕒 17h	🏠 Hangar

Les partenaires de la Maison Arc-en-Ciel de Liège

