

Exp. Maison Arc-en-Ciel de Liège  
rue Hors-Château, 7 - 4000 Liège



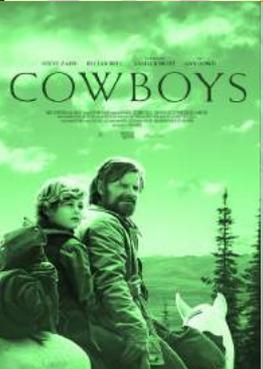
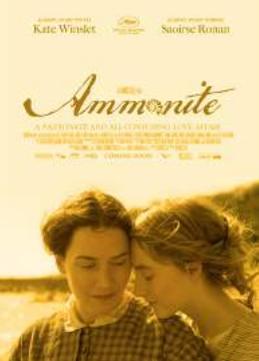
Mensual  
N° d'agrément : P925711  
Bureau de dépôt : MAASPOST LIEGE X

bpost  
PB-PP  
BELGIE(N) - BELGIQUE



Février 2021 | N° 277

Le magazine des diversités LGBTQI+ de Liège et d'ailleurs



Maison Arc-en-Ciel de Liège - Alliège asbl | Rue Hors-Château, 7 - 4000 Liège  
Tél. : 04/223.65.89 | courrier@macliege.be | www.macliege.be  
Belfius : IBAN BE78 0682 3265 0786 - BIC GKCCBEBB

Maison Arc-en-Ciel agréée par la Région Wallonne : RW/MAEC/002  
Éditeur responsable : Cyrille PRESTIANNI

ARC-EN-CIEL

# La Maison Arc-en-Ciel de Liège - Alliège

## Sommaire

<b>Édito</b>	<b>3</b>
<b>Culture : Qu'attendre de la culture queer en 2021 ?</b>	<b>4 - 8</b>
<b>Santé/bien-être : Himoon, la nouvelle app' de rencontre 100 % belge</b>	<b>9</b>
<b>Les News de l'Arc-en-Ciel</b>	<b>10</b>
<b>Agenda</b>	
<b>Événements</b>	<b>11</b>
<b>Focus sur...</b>	<b>12</b>
<b>Activités récurrentes</b>	<b>12 - 13</b>
<b>Calendrier février</b>	<b>14</b>
<b>Calendrier mars</b>	<b>15</b>

Notre association lutte, depuis plus de 20 ans, pour l'égalité des droits et contre les discriminations liées à l'orientation sexuelle ou à l'identité de genre des personnes lesbiennes, Gaies, Bies, Trans, Queer, Intersexes et toutes celles qui ne se reconnaissent pas dans ces acronymes (+).

Nous offrons un espace d'accueil, de parole et de convivialité, en organisant régulièrement des activités culturelles et de loisirs, ouvertes aux jeunes comme aux plus âgés. C'est aussi un lieu d'information et d'orientation pour celles et ceux qui recherchent de l'aide ou éprouvent des difficultés, qu'elles soient sociales, psychologiques ou juridiques. Nous venons également en aide aux personnes victimes ou témoins de LGB-TQI-phobie.

Nous sommes au cœur du combat pour le respect des diversités d'orientations sexuelles et de genre et la lutte contre les discriminations. Nous menons des campagnes d'information auprès de l'opinion publique et des autorités politiques ; car c'est en sensibilisant que nous ferons évoluer les mentalités.

## Abonnez-vous à ce magazine & soutenez notre action !

**Comment devenir membre et s'abonner ?** Envoyez un mail à [courrier@macliege.be](mailto:courrier@macliege.be) et nous vous communiquerons la marche à suivre pour rejoindre la grande famille de l'arc-en-ciel ! Le prix de base est fixé à 25 euros par an. Des réductions sont appliquées selon votre âge et votre situation conjugale ou sociale. Toutes les infos sont sur la page internet <http://macliege.be>, sous l'onglet « Devenir membre ».

En devenant membre, vous marquez votre soutien à la cause LGBTQI+ et contribuez à la vie active de la MAC de Liège. En plus de l'abonnement mensuel au MACazine par mail ou courrier, la carte de membre vous offre aussi d'autres avantages :

- l'entrée gratuite à tous les Tea-Dance de l'année (7 € par Tea-Dance) ;
- de belles réductions auprès de nos partenaires liégeois (voir la 4<sup>e</sup> de couverture) ;
- le tarif réduit lors des séances du ciné-club Imago des Grignoux.

La Maison Arc-en-Ciel de Liège - Alliège  
est soutenue par :



Tu es jeune et en rupture avec ta famille ?  
Numéro d'urgence : **0479 15 87 44**

 [refugeihsanejarfi.be](http://refugeihsanejarfi.be)

 [@refugeihsanejarfi](https://www.facebook.com/refugeihsanejarfi)

 [contact@refugeihsanejarfi.be](mailto:contact@refugeihsanejarfi.be)



**D**epuis quelques années déjà, deux camps semblent d'opposer de manière parfois brutale au sein des milieux militants. Le camp, d'une part, de c.eux.elles que nous appellerons universalistes et celui, d'autre part, de c.eux.elles qui l'on appellera ici les identitaristes. Les seconds qualifiant les premiers de « ringards au service du patriarcat blanc » et les premiers traitant les seconds de « terroristes hyper-communautaristes ». Mais qu'en est-il vraiment ? Quand on aborde ce type de sujet, on se doit de marcher sur des œufs. Je tiens donc à rappeler que ce qui suit est le résultat de mes réflexions, de mes lectures et de mes expériences... Ce contenu n'engage donc que moi... Il ne s'agit ni d'un dogme ni du résultat définitif d'un processus intellectuel, mais juste de l'état de ma réflexion en ce moment précis et rien de plus... Mais rien de moins...

Les concepts d'universalisme ou d'identitarisme sont principalement issus de la lutte contre le racisme. Ils peuvent cependant être appliqués à toutes formes de discriminations dont, bien sûr, celles qui nous occupent le plus souvent dans ce MACazine. Ils sont évidemment aujourd'hui largement galvaudés ou utilisés à tort et à travers selon le sens qu'on veut leur donner. Ils n'en restent pas moins de bons descripteurs de deux grandes manières de concevoir le militantisme.

L'universalisme puise en partie ses racines dans la déclaration universelle des droits de l'homme. L'idée qui est en son centre est l'égalité universelle entre les êtres humains. C'est fondamentalement l'idéologie qui a dominé la plupart de nos politiques de luttes contre les discriminations depuis la fin de la seconde guerre mondiale. Mais force est de constater qu'elle se trouve aujourd'hui dans une impasse qui est celle d'une vision assez stéréotypée de la société où une frange bien définie cherche à imposer son modèle à tous les autres. Par ailleurs, même si les motivations ont été louables et certainement utiles en leurs temps, en fondant la société dans un vaste creuset où tout le monde serait théoriquement égal, l'« universalisme de papa » efface aussi les différences ou en tout cas refuse de les voir.

L'identitarisme, à l'inverse, se fonde sur l'idée que tous nous sommes différents et que ces différences peuvent servir de base aux discriminations que nous subissons. On voit ainsi de nombreux groupes se créer et revendiquer leurs particularités. Plus encore, certain.e.s conçoivent ces dernières comme des catégories élémentaires de leur identité qui seraient dotées d'un pouvoir explicatif. Cependant, ces mouvements, à grand renfort de drapeaux, de coups d'éclats, d'indignations ou simplement de revendications, ne font rien d'autres que ce que les mouvement lesbiens et gays des années 80 et 90 ont fait, à savoir, chercher à visibiliser leurs différences. Depuis une dizaine d'année, ce sont des messages forts qui nous sont parvenus et qui traduisent la diversité incroyable des vécus humains. L'accueil est par contre que cette idéologie est aussi une bâtisseuse de catégories qui, je le pense, d'une manière ou d'une autre mènera elle aussi vers une impasse. La mise en place de sous-groupes toujours plus petits a pour conséquence de fragmenter ce que l'on a pu appeler la communauté LGBTQI+. Pire encore, en construisant des murs, elle isole des groupes qui parfois se construisent les uns en opposition contre les autres et débouchent souvent sur « un eux contre nous ».

Il est évident que ce qui est écrit ici ne reflète en rien la complexité des mouvements militants. Il s'agissait ici d'une introduction certainement imparfaite sur un sujet bien trop vaste pour un simple édito. Cependant, au fond, je crains que cette opposition entre deux idéologies ne soit la vraie impasse. D'une part, la fétichisation d'un universalisme « républicain » de papa, qui a depuis longtemps montré ses limites et d'autre part, la radicalité de certains mouvement identitaristes qui chercheraient à utiliser ces identités non seulement comme seuls facteur explicatifs, mais aussi uniquement sous l'angle de l'oppression sont au final deux faces d'une même pièce. Je suis convaincu que la réponse se trouve quelque part entre les deux, dans un universalisme qui se serait enrichi de ce que les mouvements identitaristes ont pu apporter. Je pense en effet que ces derniers sont une étape nécessaire à la mise en place d'un universalisme objectivé et débarrassé d'un certains poids de l'histoire. Je suis convaincu qu'il est fondamental que travaillions tou.te.s à la mise en place d'un universalisme qui n'invite pas à substituer les questions identitaires et raciales aux questions sociales, mais bel et bien à dire qu'il ne peut y avoir de combat contre l'oppression qui ne soit également un combat contre les discriminations.

## Qu'attendre de la culture queer en 2021?



**S**i la Covid-19 a chamboulé nos vies, elle a aussi profondément impacté notre rythme de consommation culturelle. Expositions reportées, concerts annulés, films repoussés, rentrée littéraire chahutée... Plus que jamais, nos habitudes culturelles ont été profondément bousculées. Même s'il est encore un peu tôt pour se raccrocher à des perspectives, l'équipe de la Maison Arc-en-Ciel de Liège voulait tout de même se risquer à offrir

quelques grands repères culturels LGBT qui devraient venir embellir une nouvelle année que l'on espère réjouissante. Séries télévisées attendues, films multi-récompensés, auteurs populaires de la littérature LGBT, ... Prenons le pari de se projeter, avec optimisme, en pointant quelques-uns des grands rendez-vous culturels qui devraient venir étancher notre soif de culture et de découvertes en tous genres.

# Séries télévisées

## It's A Sin

C'est en 1981 que Ritchie, 18 ans, débarque à Londres, dans une quête d'indépendance et d'émancipation. Rapidement, il se lie d'amitié avec Roscoe et Colin en fréquentant les bars et milieux LGBT de la capitale anglaise. Alors que leurs désirs de liberté et de plaisirs hédonistes ne cessent de se décupler, leur insouciance se heurte violemment aux prémisses de l'épidémie du SIDA qui va venir bouleverser définitivement leurs projets, leurs vies et leurs histoires.

Pour le réalisateur, Russell T. Davies, *It's A Sin* sonne comme une évidence : « *Alors que le temps passe, il existe un vrai danger que cette histoire tombe dans l'oubli. C'est donc un honneur d'écrire pour ceux que nous avons perdus, et pour ceux qui ont survécu* ». Une série qui frappe fort et qui nous plonge dans le quotidien d'une jeunesse particulièrement méfiante face au début de l'épidémie et à sa reconnaissance par les autorités et les médias.

**Pourquoi on l'attend avec impatience ?** Parce qu'on retrouve aux manettes le réalisateur Russell T. Davies, créateur et scénariste de la série culte LGBT qui a marqué toute une génération : *Queer As Folk* ! Et parce que le casting s'annonce hyper réjouissant, mené par Olly Alexander, leader charismatique du groupe *Years & Years*.

**Date de diffusion :** Janvier 2021, sur HBO Max et Channel 4.

*It's A Sin* de Russell T. Davies. Avec Olly Alexander, Stephen Fry, Neil Patrick Harris, Keeley Hawes, Omari Douglas, Callum Scott-Howels.



## La Meilleure Moitié

Sasha, adolescente née intersexuée, débarque dans un nouveau lycée de province. Alors que la nouvelle année scolaire commence, elle doit faire face à un sacré défi : elle se donne un an pour découvrir qui elle est et pour prendre la décision de se faire opérer d'ici la fin de l'année ou non.

La série est pilotée par Vianney Lebasque, réalisateur de la série *Les Grands*, qui nous proposait le quotidien de quatre jeunes collégiens français, confrontés à la cruauté de leurs camarades de classe. On s'attend donc à une plongée immersive et incisive dans le milieu scolaire français.

**Pourquoi on l'attend avec impatience ?** Peu d'infos ont filtré sur cette mini-série de dix épisodes, mais on ne peut que se réjouir de voir à l'écran une personne intersexe portant une vraie histoire à part entière ! C'est carrément une première internationale...

**Date de diffusion :** Courant 2021 sur France.tv et France.tv Slash, plateformes streaming de France Télévision.

*La Meilleure Moitié* de Yaël Langmann et Vianney Lebasque. En production.



## Halston

Ryan Murphy continue de truster les sommets de Netflix ! Après son hyper-productivité l'année passée (avec pas moins de 5 productions signées pour la plate-forme américaine telles que *Hollywood*, *Ratched*, *The Boys in the Band*, *The Prom* ou la seconde salve d'épisodes de *The Politician*), le scénariste-réalisateur-producteur revient avec une nouvelle mini-série consacrée à la personnalité extravagante de Roy Halston Frowick, l'un des tout premiers designers de mode américains. Relativement peu connu en Europe, il est pourtant considéré comme une légende aux Etats-Unis, où il révolutionna la mode des années 70 et 80.

Du Studio 54 à la Factory d'Andy Warhol, du manoir de Lizza Minnelli à la Maison Blanche, *Halston* nous promet une plongée vertigineuse dans le monde de la jet-set américaine et devrait nous offrir une peinture sans concession d'une époque débridée, où alcool, sexe et drogue cotoyaient le strass et les paillettes des grands défilés de mode.

**Pourquoi on l'attend avec impatience ?** Si Ryan Murphy laisse rarement indifférent, force est de reconnaître que ses productions multiplient les audaces et les diversités autour des grandes figures populaires et culturelles du milieu LGBT. Et puis, revoir Ewan McGregor dans un grand rôle à la télévision, ça ne se refuse pas !

**Date de diffusion :** Courant 2021, sur Netflix.

*Halston* de Ryan Murphy. Avec Ewan McGregor, Rory Culkin, Rebecca Dayan, Gian Franco Rodriguez, Sullivan Jones.



## Cinéma

### The World to Come

1856. Quelque part à proximité de la côte est américaine. Abigail, fille d'agriculteur, lutte pour sauver ses terres, alors que l'isolement et une nature hostile menace sa famille. Cette vie austère est illuminé par l'arrivée de Tallie, une femme qui lui ressemble et auprès de qui elle trouve un réconfort inexplicable. Ensemble, elles vont faire naître une passion profonde qui se heurte aux conventions de l'époque.

**Pourquoi on est impatient de le voir ?** Parce que la réalisatrice norvégienne Mona Fastvold nous plonge dans une période turbulente trop rarement représentée au cinéma : celle de l'Amérique du XIX<sup>ème</sup> siècle. Et parce que le film a remporté le Queer Lion du meilleur film LGBT à la prestigieuse Mostra de Venise l'année dernière.

**Date de sortie :** avril 2021.

*The World To Come* de Mona Fastvold. Avec Vanessa Kirby, Katherine Waterston, Casey Affleck, Christopher Abbott.



## Cowboys

*Cowboys* nous plonge dans le quotidien de Troy, un père divorcé, qui vit désormais en pleine nature. Fragile mais bien intentionné, il prend sous son aile Joe, son fils, alors que sa mère refuse de lui laisser vivre sa transidentité. Ils s'enfoncent alors ensemble dans la nature sauvage du Montana et construisent une relation père-fils sensible et mémorable.

**Pourquoi on est impatient de le voir ?** Parce que le film a remporté le prix du meilleur scénario et le prix du meilleur acteur pour Steve Zahn au festival de TriBeCa, l'une des plus belles vitrines du cinéma indépendant aux Etats-Unis. Et parce que la réalisatrice a affirmé, dès le début, son choix de caster un enfant trans dans le rôle de Joe, le héros de cette épopée sauvage.

**Date de sortie :** avril 2021.

*Cowboys* de Anna Kerrigan. Avec Steve Zahn, Jillian Bell, Sasha Knight, Ann Dowd.



## Ammonite

Dans l'Angleterre des années 40, Mary, une chasseuse de fossiles en mal de renommée, ne peut refuser l'offre d'un touriste fortuné qui lui confie sa femme malade, Charlotte, moyennant rémunération. Très vite, les deux femmes s'isolent, se découvrent et développent une liaison passionnée.

**Pourquoi on est impatient de le voir ?** Parce qu'il s'agit du deuxième long-métrage de Francis Lee, réalisateur du remarquable *God's Own Country*, qui relate aussi une histoire d'amour pudique et secrète entre un agriculteur et un saisonnier roumain. Et parce que la rencontre en haut de l'affiche entre Kate Winslet et Saoirse Ronan, de 20 ans son aînée, promet de nous arracher plus d'une larme.

**Date de sortie :** avril 2021.

*Ammonite* de Francis Lee. Avec Kate Winslet, Saoirse Ronan, Fiona Shaw, Alec Secareanu.



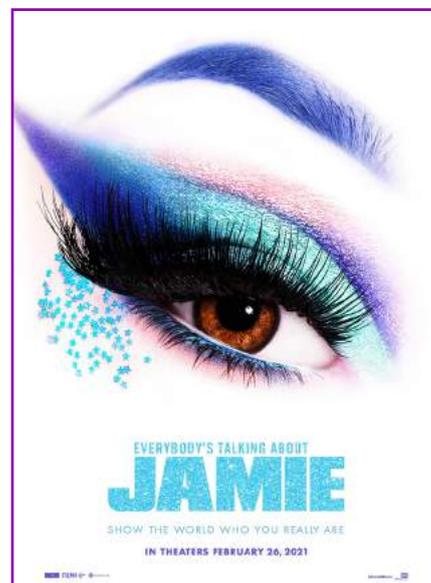
## Everybody's Talking About Jamie

Jamie New, 16 ans, n'a qu'un seul rêve en tête : devenir drag-queen. Et peu importent les réactions souvent contrastées de ses camarades de classe ou des membres de sa famille. Epaulé par sa mère et ses amis, il rencontre le flamboyant Loco Chanelle, qui va lui apprendre à monter sur les planches et à faire sensation.

**Pourquoi on est impatient de le voir ?** Parce qu'il s'agit de l'adaptation cinématographique de la comédie musicale du même nom, succès retentissant du West End londonien depuis 2017 !

**Date de sortie :** juin 2021.

*Everybody's Talking About Jamie* de Jonathan Butterell. Avec Max Harwood, Sarah Lancashire, Lauren Patel, Sharon Horgan, Richard E. Grant.



# Littérature

---

## *Le dernier enfant* de Philippe Besson

Comment une mère vit-elle la douloureuse étape de voir son dernier enfant quitter le cocon familial ? L'écrivain Philippe Besson nous plonge dans le quotidien d'Anne-Marie, redoutant le moment fatidique du départ de son dernier garçon, Théo. Le jour J étant arrivé, elle se remémore les moments de sa vie de femme et de mère, tout en appréhendant la peur de la solitude et du silence.

**Pourquoi on est impatient de le lire ?** Parce qu'un nouveau livre signé Philippe Besson constitue toujours un petit événement dans la littérature française LGBT.

**Date de sortie :** janvier 2021.

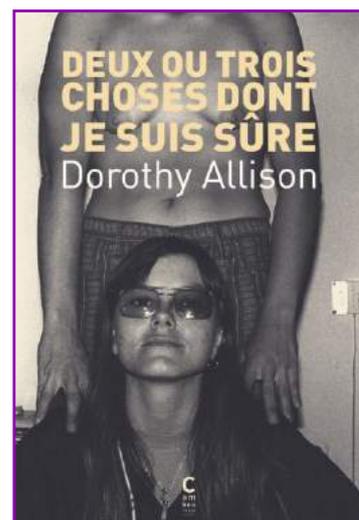


## *Deux ou trois choses dont je suis sûre* de Dorothy Allison

Dans ce court texte autobiographique, Dorothy Allison revient sur son enfance compliquée et violente en Caroline du Sud, tout en rendant hommage aux femmes de sa famille qui, par leur humour, leur audace et leur sentiment de liberté, ont fait face aux dures réalités du quotidien.

**Pourquoi on est impatient de le lire ?** Parce qu'on suit depuis longtemps l'oeuvre de Dorothy Allison, fervente féministe et militante, qui nous avait ébloui avec *Peau*, son recueil relatant son engagement féministe et les fameuses Sex Wars des années 80.

**Date de sortie :** janvier 2021.



## *Cortisol Queen* de Arnaud Arseni

Lou, 35 ans, vit sa vie à mille à l'heure : il enchaîne les rencontres d'un soir et nourrit une sexualité à la fois libérée et torturée. Son seul repère est Sasha, son meilleur ami, qu'il fréquente depuis près de 20 ans. Mais soudainement, celui-ci se suicide, laissant Lou livré à lui-même et à ses propres démons.

**Pourquoi on est impatient de le lire ?** Parce qu'il s'agit du premier roman d'Arnaud Arseni, Liégeois pure souche, musicien du groupe pop-rock Pop-sima et, mieux encore, ancien collègue d'Arc-en-Ciel Wallonie !

**Date de sortie :** janvier 2021.





## La nouvelle app' de rencontre LGBTQI+ 100 % belge !

Une app de rencontre comme les autres ? Eh bien, cette fois-ci, on vous promet que non !

Avec l'application Himoon, une jeune start-up belge révolutionne le monde du dating virtuel en proposant un concept original et fun, tout en offrant une alternative inclusive et 'safe' à la fois. « L'idée part d'un constat simple, mais interpelant : il existe peu d'alternatives aujourd'hui pour une personne LGBTQI+ recherchant plus que le côté éphémère d'une rencontre », explique Louis Dresse, co-fondateur du projet.

Himoon a pour mission de faciliter les rencontres où la personnalité est valorisée autant que le physique, la photo de profil étant floutée puis dévoilée au fur et à mesure de la conversation. De plus, l'application se veut inclusive et se destine à l'entièreté de la communauté LGBTQI+, ne laissant cette fois aucune lettre sur le côté !

Le projet a tout de suite séduit Arc-en-Ciel Wallonie et les différentes maisons arc-en-ciel wallones qui ont apporté leur soutien au développement de l'application et se sont attelés à fournir conseils et expertises pour son développement.

N'attendez plus pour découvrir ce nouveau moyen de faire des rencontres à Liège !

### Découvrir Himoon en 4 étapes



# 1

#### Crée ton profil Himoon

en renseignant un pseudo, l'objet de ta recherche, tes préférences et la tranche d'âge avec laquelle tu souhaites discuter.

# 2

#### Télécharge une photo

mais pas de panique ! Celle-ci sera floutée et ne sera visible que par toi-même.



# 3

#### Commence à chatter

Swipe droit pour matcher, swipe gauche pour passer au profil suivant. Si le match est réciproque, la conversation peut commencer.

# 4

#### Découvre ton interlocuteur

Au fur et à mesure de la conversation, la photo de ton interlocuteur/trice se dévoile.



Pour télécharger « Himoon »,  
rendez-vous sur :



Suivez l'aventure « Himoon »

sur le net :

f @Himoonapp

📷 himoon\_app

🌐 <https://himoon.app>

# Les news de l'Arc-en-ciel

## CONCOURS ANDY WARHOL

Partenaire de l'exposition *Warhol. The American Dream Factory*, la Maison Arc-en-Ciel de Liège vous offre **2 tickets duo** pour découvrir cette plongée fascinante dans l'univers du pape du pop art au Musée de la Boverie de Liège.

« Dandy, cinéaste, photographe, artiste, styliste, Andy Warhol a marqué l'art contemporain d'une empreinte délibérément pop et indélébile. Mais au fond, qui était ce génial touche-à-tout qui a su capturer comme nul autre l'âme de l'Amérique pendant près de 40 ans? ».

Pour participer au concours, likez notre page Facebook « Maison Arc-en-Ciel de Liège » et dites nous en commentaire du post « Concours Andy Warhol » avec qui vous seriez ravi.es de visiter l'exposition ! Le concours est ouvert du 1<sup>er</sup> au 7 février 2021. Les gagnants seront tirés au sort le lundi 8 février. Bonne chance à tous et à toutes !



## Retrouvons-nous en 2021 !

**Malgré une année 2020 chamboulée, la Maison Arc-en-Ciel de Liège est déterminée à faire de 2021 l'année de nos retrouvailles. Nous savons en effet que, quelque part en 2021, la vie associative et culturelle de la Maison Arc-en-Ciel de Liège reprendra et laissera définitivement derrière elle une année exténuante et frustrante.**

C'est dans ce contexte optimiste que nous relançons, comme chaque année, notre appel à devenir membre. Nous vous rappelons qu'en devenant membre de la Maison Arc-en-Ciel de Liège, vous soutenez avant tout la cause LGBTQI+ de votre ville et de sa région et contribuez aux combats quotidiens et aux valeurs défendues par notre association. Devenir membre, c'est aussi bénéficier de nombreux avantages, dont celui de recevoir, par la poste ou par mail, notre mensuel, le « MACazine », mais aussi de profiter de l'entrée gratuite à l'ensemble des tea-dance de la saison, dès qu'une reprise sera possible. En outre, on travaille déjà à vous préparer une foule de surprises pour une année que l'on espère réjouissante !

## Du côté des réseaux

« Bye bye 2020 ! 🍷 »



Culture, bénévolat, prévention, accueil des personnes, retour des tea-dance, arrivée de « La MAC au féminin »... Les administrateurs et administratrices de la MAC de Liège vous présentent, dans la bonne humeur, les nouveaux projets excitants qui vous attendent cette année !

**Pour les découvrir, retrouvez notre playlist  
« Bye Bye 2020 ! » sur**



@macdeliege



mac2liege



@MACdeliege

# Agenda

MERCREDI

17  
FÉVRIER

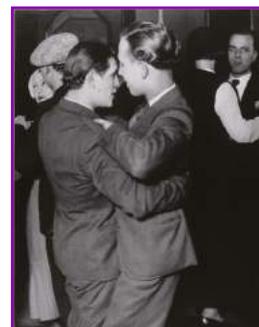
## Tranche de vie gay & lesbiennes dans les Années folles

Episode 1 : Topographie parisienne de la drague masculine dans l'Entre-deux-guerres

18h30. En ligne, via Teams (voir événement Facebook)

Vincent Louis propose, le temps de trois soirées, de se replonger dans le milieu décadent et débridé des Années folles, en parcourant l'histoire de l'homosexualité, masculine et féminine, dans la période de l'Entre-deux-guerres. Un cycle de conférences inédit, dont le premier épisode évoquera la drague masculine dans les milieux interlopes parisiens.

Le lien pour rejoindre l'événement sera partagé sur nos réseaux sociaux, notre site internet ainsi que dans notre newsletter. La conférence sera accessible via l'application Teams.



© Brassai, Le Bal des invertis au « Magic City », c. 1932, coll. RMN.

## Théâtre de Liège

Pink Boys & Old Ladies

20h. Rencontre virtuelle en ligne.

Normand est un petit garçon assez banal, mais Normand aime porter des robes. Mais il ne veut pas changer de sexe, Normand veut juste se sentir bien, dans cet entre-deux, dans cet espace indéfini dans lequel il évolue, et qui ne porte pas de nom.

Suite à l'annulation de la plupart de ses représentations, *Pink Boys & Old Ladies* s'offre une sortie filmée, agrémentée d'un débat.

La pièce est disponible en intégralité sur la plateforme Auvio de la RTBF. Le débat sera animé par Serge Rangoni et Pierre Thys du Théâtre de Liège, du metteur en scène Clément Thirion et du président de la Maison Arc-en-Ciel de Liège, Cyrille Prestianni.

JEUDI

25

FÉVRIER



## Activ'Elles

La Nuit des pubLEScités - Part. II

19h. En ligne (via la plateforme zoom)

La publicité fait partie de notre monde : elle l'influence autant qu'elle est influencée par celui-ci.

Pourtant, il est assez rare de voir des personnes lesbiennes représentées dans la publicité. Encore plus aux heures de grande écoute.

Cependant, certaines enseignes telles que Magnum, Oréo, Nike... proposent de belles réalisations originales et inclusives, que nous avons pu voir dans la première partie. Place cette fois à la suite et à la fin de ce tour du monde des publicités chinées sur le net mettant en scène des lesbiennes. La projection sera suivie d'un débat.

Rediffusion de la première partie à 19h. La deuxième partie commencera vers 20h. Le lien de connexion pour rejoindre l'événement sera partagé sur la page Facebook d'Activ'Elles : @Activellespourelles.asbl.

VENDREDI

26  
FÉVRIER



## Tranche de vie gay & lesbiennes dans les Années folles

### Cycle de conférences animé par Vincent Louis

La Maison Arc-en-Ciel de Liège vous propose, dès ce mois de février, un cycle de trois vidéoconférences qui ravive l'extravagance des Années folles !

L'histoire de l'homosexualité, tant féminine que masculine, est indissociable de l'histoire de ses représentations. Historien amateur, Vincent Louis propose de reprendre et de prolonger son intervention du 8 juin 2016, déjà consacrée à cette époque, en l'enrichissant de photos, d'anecdotes et de chansons où l'homo-socialité/sexualité se donne à voir et à entendre. Ce bout d'histoire partagée prendra la forme de trois vidéoconférences dont la première, ayant pour titre *Topographie parisienne de la drague masculine dans l'Entre-deux-guerres*, est programmée le mercredi 17 février. Le second épisode, faisant lien avec la journée des droits des femmes, se consacrera aux *Lieux et moments de plaisir lesbiens dans le Paris de l'Entre-deux-guerres*. Enfin, le cycle se clôturera, au mois d'avril, avec l'épisode *Bohème et homosocialité artistico-littéraire de l'Entre-deux-guerres*.

Pour participer à ces conférences inédites, rejoignez-nous via le lien communiqué sur nos réseaux sociaux et connectez-vous via l'application Teams.

Toutes les infos se trouvent sur notre page Facebook.



© Brassai, *Le Bal des invertis au « Magic City », c. 1932*, coll. RMN.

## Activités récurrentes

### Activ'elles

 [actvelles.com](http://actvelles.com)

 Activ'elles

 [actvelles@gmail.com](mailto:actvelles@gmail.com)



Activ'elles est une association organisant des activités sportives et de loisirs pour et par des lesbiennes. Chaque mois, l'association met sur pied sa traditionnelle soirée « Papote à Liège », un moment de partage et de rencontres autour d'une thématique festive.

**Permanence** : de 18h30 à 00h, les 4<sup>es</sup> vendredis du mois à la MAC de Liège.

### C.H.E.L.

 [chel.be](http://chel.be)

 CHEL Asbl

 [comite@chel.be](mailto:comite@chel.be)



Le « C.H.E.L. » est une association de jeunes au service des jeunes LGBTQI+. Chaque semaine, une permanence d'accueil suivie d'une activité ou d'une animation est organisée. (Plus d'infos sur leur site internet et leur page Facebook).

**Permanence d'accueil** : de 17h30 à 19h30 (dès 19h30 pour l'activité/animation). Le 1<sup>er</sup> jeudi du mois à la MAC de Liège, tous les autres jeudis au SIPS (rue Soeurs-de-Hasque 9, 4000 Liège). Vérifiez bien les horaires sur la page Facebook du C.H.E.L. !

### La Communauté du Christ Libérateur - C.C.L.

 [ccl-be.net](http://ccl-be.net)

 0475 91 59 91

 [liege@ccl-be.net](mailto:liege@ccl-be.net)



La Communauté du Christ Libérateur est un groupe de chrétiens et chrétiennes homosexuel.les qui proposent un espace convivial et accueillant pour s'épanouir en toute liberté.

**Réunion d'antenne à Liège** : à 19h30, tous les derniers vendredis du mois.



## Genres Pluriels



genrespluriels.be



Genres Pluriels



contact@genrespluriels.be  
joshua@genrespluriels.be (jeunes)

Genres Pluriels oeuvre à la visibilité des genres fluides et du public intersexe. L'équipe vous accueille, ainsi que vos proches et amis, pour passer un moment convivial dans le cadre de leurs permanences, mais aussi pour partager vos expériences, vos vécus et vos impressions dans le cadre d'un groupe de parole.

**Groupe de parole** (en ligne) : de 19h30 à 21h00, tous les 2<sup>es</sup> mardi du mois.

**Permanence** (en ligne) : A 19h00, tous les 2<sup>es</sup> jeudis du mois (inscript. : permanence@genrespluriels.be).

**Permanence jeunes** (en ligne) : de 18h00 à 21h00, tous les 3<sup>es</sup> jeudis du mois.

## Liège Gay Sports - L.G.S



liegegaysports.be



Liège Gay Sports



info@liegegaysports.be

Le LGS a pour but d'offrir la possibilité à chacun.e d'exercer le sport qu'il/elle désire indépendamment de son orientation sexuelle.



### Jogging

Tous les lundis de 19h00 à 20h  
au Parc de la Boverie à Liège  
Infos : Joachim au 0499/.18.73.45  
ou samejano@hotmail.com



### Badminton

Tous les mardis de 19h00 à 21h00  
au Hall Omnisports de la Consitution  
Infos : Thomas au 0492/04.27.74  
ou thomasjungers@gmail.com



### Self-défense

1x par mois  
Le mardi de 19h30 à 21h00  
à la salle des Marmots  
rue Douffet 82, 4020 Liège  
Infos : self-defense@liegegaysports.be



### Squash

sur réservation  
à la salle des Marmots  
rue Douffet 82, 4020 Liège  
Infos : Cyrielle au 0479/276817 ou  
cyrielle\_closset@hotmail.com



### Natation

Tous les jeudis de 20h30 à 21h30  
à la piscine communale de Jonfosse  
rue Lambert le Bègue, 36/38, 4000 Liège  
Infos : Cyrielle au 0479/27.68.17 ou  
natation@liegegaysports.be

## Maison Arc-en-Ciel de Liège

rue Hors-Château 7 - 4000 Liège ☎ 04 223 65 89



macliege.be



Maison Arc-en-Ciel de Liège



mac2liege



courrier@macliege.be

La Maison Arc-en-Ciel de Liège ouvre ses portes régulièrement à toute personne LGBTQI+, sympathisant.e.s et proches. Besoin de parler ? De rencontrer des gens comme toi ? De créer des liens ? Contactez-nous par mail, téléphone ou messenger.

**Accès à la médiathèque et à l'exposition** : de 13h00 à 16h00, tous les lundis et mercredis.

**Permanences d'accueil** : de 19h00 à 21h00, les trois premiers vendredis du mois.



## Maison Arc-en-Ciel de Verviers

rue Xhavée, 21 - 4800 Verviers ☎ 0495 13 00 26



ensembleautrement.be



MAC Verviers



contact@ensembleautrement.be

La Maison Arc-en-Ciel de Verviers – Ensemble Autrement asbl offre diverses permanences hebdomadaires de convivialités à destination des personnes LGBTQI+ et des personnes étrangères.

**Permanences sociales pour les personnes étrangères ou d'origines étrangères** :

de 17h00 à 19h00, tous les lundis et jeudis.

**Permanences d'accueil et permanences du service social** : de 16h00 à 19h00, les mardis & mercredis.

**Permanences de convivialité** : entre 19h00 et 00h30, tous les vendredis et samedis.





# Février 2021

**Accès médiathèque**  
les lundis & mercredis de 13h00 à 16h00



<p>Mardi <b>9</b></p>	<p>Groupe de parole - Genres Pluriels </p> <p>🕒 19h30 🏠 En ligne</p>
<p>Jeudi <b>11</b></p>	<p>Permanence virtuelle - Genres Pluriels </p> <p>🕒 19h00 🏠 En ligne</p>
<p>Mercredi <b>17</b></p>	<p><i>Tranche de vie gay &amp; lesbiennes dans les Années folles</i> <i>Ep. 1 : Topographie parisienne de la drague masculine dans l'Entre-deux-guerres</i></p> <p>🕒 18h30 🏠 En ligne (Teams)</p>
<p>Jeudi <b>18</b></p>	<p>Permanence Jeunes - Genres Pluriels </p> <p>🕒 19h00 🏠 En ligne</p>
<p>Jeudi <b>25</b></p>	<div data-bbox="568 999 975 1677" data-label="Image"> </div> <p>Projection en ligne, précédée d'une rencontre avec l'équipe</p> <p>🕒 20h 🏠 En ligne</p>
<p>Vendredi <b>26</b></p>	<p><b>Soirée Papote by act&amp;velles</b> La Nuit des pubLEScités - Part. II</p> <p>🕒 19h00 🏠 En ligne (Zoom)</p> <p><b>Les Points sur les « i » - MAC Mons</b> Soirée papote en non mixité inter*</p> <p>🕒 18h00 🏠 En ligne</p>

Accès médiathèque :

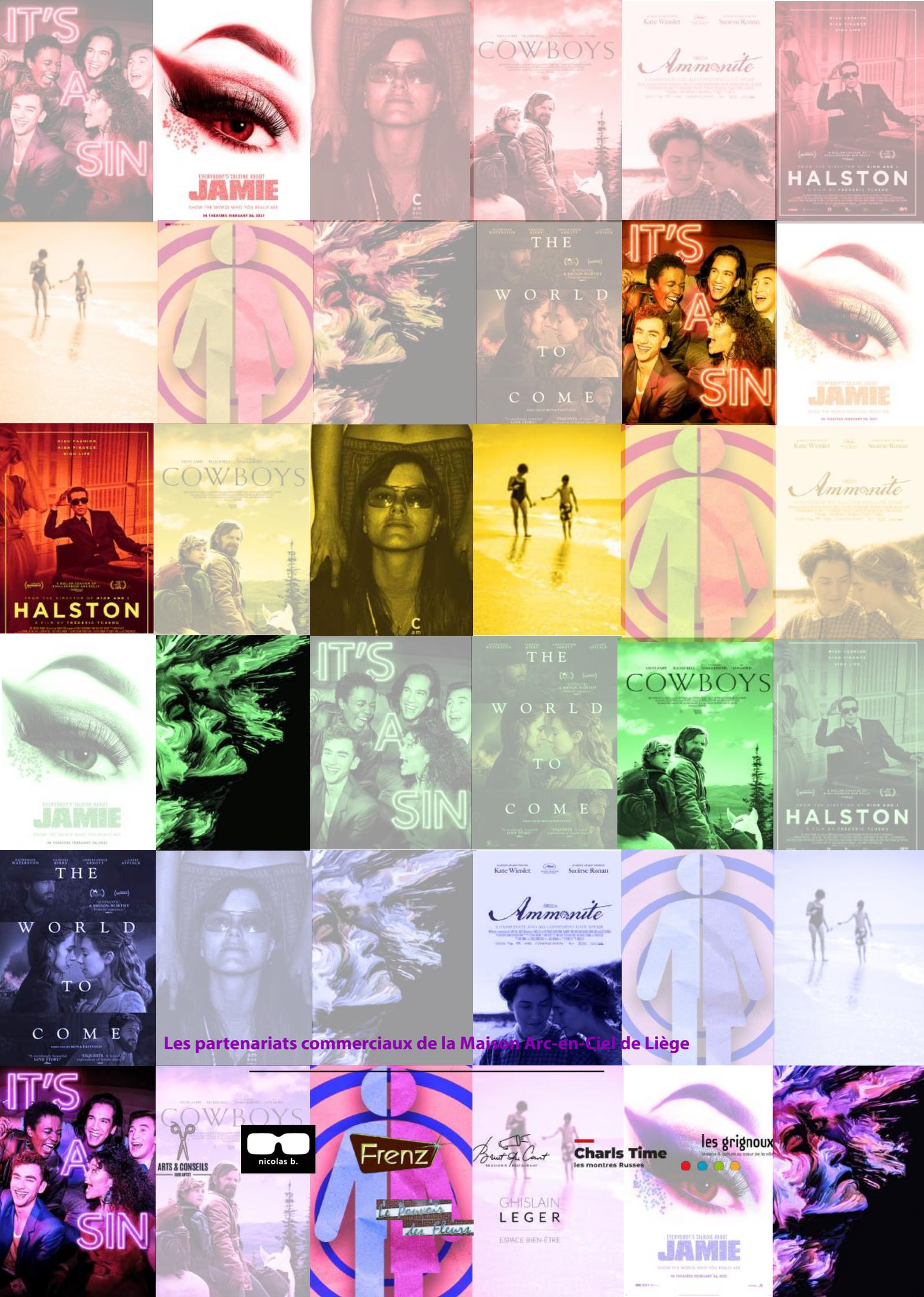
les lundis & mercredis de 13h00 à 16h00



Mars 2021



Lundi <b>8</b>	<b>Journée internationale des droits des femmes</b>		
Mardi <b>9</b>	Groupe de parole - Genres Pluriels 	 19h30	 MAC de Liège
Mercredi <b>10</b>	<i>Tranche de vie gay &amp; lesbiennes dans les Années folles</i> <i>Ep. 2 : Lieux et moments de plaisir lesbiens dans le Paris de l'Entre-deux-guerres.</i>	 18h30	 En ligne (Teams)
Jeudi <b>11</b>	Permanence - Genres Pluriels 	 19h00	 MAC de Liège
Jeudi <b>18</b>	Permanence Jeunes - Genres Pluriels 	 18h00	 MAC de Liège
Samedi <b>20</b>	<b>Atelier féminin : « Let's Talk About Sex »</b> en lien avec le spectacle de Camille Husson <i>SEXPlay - Nos Panthères, Vos Joyaux</i>	 13h00	 En ligne
Vendredi <b>26</b>	<b>Les Points sur les « i »</b> Soirée papote en non mixité inter*	 18h00	 En ligne
Samedi <b>27</b>	<b>Atelier féminin : « Let's Talk About Sex »</b> en lien avec le spectacle de Camille Husson <i>SEXPlay - Nos Panthères, Vos Joyaux</i>	 13h00	 En ligne



Les partenariats commerciaux de la Maison Arc-en-Ciel de Liège

